|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО:  Директор государственного  автономного учреждения культуры  «Центр народного творчества Кузбасса»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.В. Орлова  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_­\_\_ 2023г. | УТВЕРЖДАЮ  Министр культуры и национальной политики Кузбасса  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.А. Феофанова  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023г. |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении** **Открытого регионального фестиваля-Конкурса**

**авторской песни «Трехречье» памяти поэта-певца, хранителя**

**традиций шорского народа А.П. Тунекова**

**1. Общие положения**

1.1. В соответствии с планом мероприятий по реализации государственной программы Кемеровской области - Кузбасса «Культура Кузбасса» на 2014 - 2025 годы, подпрограммы «Этнокультурное развитие наций и народностей Кемеровской области - Кузбасса» 2-3 сентября 2023 года в пгт. Шерегеш Таштагольского муниципального района состоится открытый региональный фестиваль-Конкурс авторской песни «Трехречье» памяти поэта-певца, хранителя обычаев и традиций шорского народа Анатолия Петровича Тунекова (далее - Конкурс). Учредителем Конкурса является Министерство культуры и национальной политики Кузбасса, организатором государственное автономное учреждение культуры «Центр народного творчества Кузбасса» (далее – ГАУК «ЦНТК») при поддержке администрации Таштагольского муниципального района.

1.2. Настоящее Положение определяет цель и задачи, порядок проведения, условия пребывания участников Конкурса.

**2. Цель и задачи**

2.1. Конкурс проводится с целью развития песенно-поэтического творчества авторов и исполнителей в регионах Сибирского Федерального округа.

2.2. Основными задачами являются:

* этнокультурное и духовно-нравственное развитие народов, проживающих на территории Кузбасса;
* воспитание патриотизма, толерантности, высоких гражданских и нравственных качеств личности;
* сохранение и развитие лучших традиций жанра авторской песни;
* выявление и поддержка талантливых авторов;
* обмен опытом, укрепление творческих контактов, дружбы и взаимопонимания авторов и исполнителей;
* приобщение молодежи к песенному творчеству;
* увековечивание памяти поэта-певца, истинного хранителя обычаев и традиций шорского народа - Тунекова Анатолия Петровича.

**3. Участники**

3.1. Для участия в Конкурсе приглашаются авторы-исполнители песен собственного сочинения любой жанровой направленности и исполнители авторской (бардовской) песни, члены творческих объединений в возрасте от 18 лет.

3.2. На Конкурс участники представляют не более двух произведений. Обязательным условием является исполнение песен в живом звучании, использование фонограмм (+) не допускается. Каждый участник может выступать с концертмейстером или под собственный аккомпанемент (гитара и др. инструменты).

3.3. Для участников из других регионов предусмотрено заочное участие в Конкурсе. Для этого необходимо подать заявку установленного образца, согласно Приложению 1 к настоящему Положению, и прислать качественную видеозапись выступления с «живым» звуком (концертное исполнение на сцене или в помещении), на электронную почту [nar.tv@mail.ru](mailto:nar.tv@mail.ru).

**4. Номинации**

4.1. Номинации:

- Автор-исполнитель песни собственного сочинения в любом жанре: народная, эстрадная, бардовская (в том числе авторский дуэт);

- Исполнитель авторской (бардовской) песни (в том числе дуэт, ансамбль);

- Авторская песня на национальном языке народов, проживающих на территории Кузбасса.

4.2. Участники соглашаются с тем, что их произведения, исполненные во время Конкурса, могут быть опубликованы в аудио-, видео- изданиях, выпущенных Организатором, и не претендуют на выплату авторского вознаграждения.

4.3. Не допускаются к исполнению песни, содержание которых противоречит законодательству Российской Федерации, содержащие ненормативную лексику, имеющие недопустимо оскорбительный характер, унижающие человеческое достоинство, разжигающие религиозную и национальную рознь.

**5.Условия и порядок проживания,**

**основные правила поведения участников**

5.1. Конкурс проводится на горнолыжном комплексе пгт.Шерегеш.

5.2. Проезд участников Конкурса до пгт.Шерегеш и обратно за счет направляющей стороны.

5.3. Участники Конкурса, прибывающие на личном автотранспорте оставляют его на специально отведенной парковке.

5.4. Проживание участников осуществляется за счет организатора в отеле курортного комплекса (Количество мест ограниченно). Источником финансирования являются средства областного бюджета.

5.5. Участники, гости, и зрители Конкурса обязаны соблюдать следующие правила поведения:

* поддерживать чистоту и порядок на отведенной территории;
* соблюдать технику безопасности;
* нести ответственность за свою жизнь и здоровье;
* не создавать конфликтных ситуаций;
* бережно относиться к окружающей среде;
* присутствие на Конкурсе участников и гостей с домашними животными строго запрещается.

Нарушители правил поведения удаляются с территории проведения Конкурса.

**6. Жюри**

6.1. Выступления участников Конкурса оценивает компетентное жюри, в состав которого входят профессиональные авторы-исполнители, композиторы и музыканты.

6.2. Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и обжалованию не подлежит. Жюри имеет право по итогам Конкурса учреждать специальные дипломы.

**7. Критерии оценки**

7.1. Выступления участников Конкурса оценивается по следующим критериям:

* глубина музыкальной или поэтической идеи;
* соответствие музыкальной формы и содержания произведения;
* оригинальность Конкурсного материала;
* уровень вокального и инструментального технического мастерства исполнителей;
* художественный уровень выступления;
* создание сценического образа, умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, оригинальность исполнения.

**8. Поощрение участников**

8.1. За участие в Конкурсе каждому исполнителю (кроме заочного участия) вручаются памятные сувениры.

8.2. Все победители Конкурса награждаются соответствующими дипломами, памятными стелами. Лауреатам и обладателю Гран-при вручаются ценные подарки. Остальные участники становятся дипломантами Конкурса.

В случае если стоимость награды/приза превышает сумму 4000 (четыре тысячи) рублей 00 копеек, Участник обязуется самостоятельно подать декларацию в налоговый орган и уплатить НДФЛ, в соответствии с подп. 4 п. 1 и п. 3 ст. 228 НК РФ (для физических лиц).

8.3. Участники, подавшие заявку на заочное участие, получают дипломы на электронную почту, указанную в заявке.

**9. Финансовые условия**

9.1. Расходы на мероприятие финансируются из средств областного бюджета, а также частично за счет средств от приносящей доход деятельности.

**10. Организационные вопросы**

10.1. Для заочного и очного участия в Конкурсе необходимо направить в ГАУК «ЦНТК» заявку установленного образца, согласно Приложению 1 к настоящему Положению, заверенную печатью и подписью руководителя направляющей организации (при наличии) по электронному адресу: [nar.tv@mail.ru](mailto:nar.tv@mail.ru) .

10.2. Заявки принимаются:

* до 1 сентября 2023 года (заочное участие);
* до 28 августа 2023 года (очное участие);

10.3. Подав заявку, участник дает согласие на обработку Организатором персональных данных, в том числе на совершение действий, предусмотренных в п. 3 ст. 3 Федерального закона от 27.07.2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных», согласно Приложению 2 к настоящему Положению.

10.4. Конкурсанты гарантируют соблюдение авторских и смежных прав на исполняемые во время их выступлений музыкальные произведения. Ни при каких обстоятельствах Учредитель и Организатор не несут ответственности за любой ущерб, причиненный использованием Конкурсантами объектов авторских и смежных прав.

***В случае необходимости оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения Конкурса!***

**11. Контактная информация**

11.1. По вопросам предоставления заявок и программы Конкурса –

8 (3842) 65-72-69, заведующая отделом народного творчества Мамаева Евгения Сергеевна.

Заведующая

отделом народного творчества Е. С. Мамаева

*Приложение 1*

*К Положению о проведении Открытого*

*регионального фестиваля-Конкурса*

*авторской песни «Трехречье» памяти*

*поэта-певца, хранителя традиций*

*шорского народа А.П. Тунекова*

**Анкета -** **заявка**

**участника открытого регионального фестиваля-Конкурса**

**авторской песни «Трехречье»**

1. Исполнитель (Ф.И.О.)/ название коллектива: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Концертмейстер (Ф.И.О.) (при наличии) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Руководитель (Ф.И.О.) (при наличии) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Сведения об исполнителе:

4.1. Полных лет \_\_\_\_\_\_; 4.2. Эл. почта, моб. телефон: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Субъект РФ (область, край, республика, район, город, поселок): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Направляющая организация, телефон, электронная почта:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Программа выступления:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название произведения | Авторы | Хронометраж |
| 1. |  |  |  |
| 2. |  |  |  |

***Для очного участия:***

9. Музыкальное сопровождение (фонограмма или живой аккомпанемент): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Необходимое техническое обеспечение и оборудование\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11. Прибытие на фестиваль-Конкурс:

- на личном автотранспорте \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- необходимо встретить (указать дату, место и время прибытия в пгт. Шерегеш) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель

направляющей организации (при наличии)/

участник фестиваля - Конкурса \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО подпись

*Приложение 2*

*К Положению о проведении Открытого*

*регионального фестиваля-Конкурса*

*авторской песни «Трехречье» памяти*

*поэта-певца, хранителя традиций*

*шорского народа А.П. Тунекова*

**Согласие на обработку персональных данных**

Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Полностью ознакомлен(а) с Положением о проведении Межрегионального фестиваля-Конкурса авторской песни «Трехречье» и даю согласие на автоматизированную обработку моих персональных данных, а именно – совершение действий, предусмотренных п.3 ч.1 ст.3 Федерального закона от 27.07.2006 г. №152 ФЗ «О персональных данных», содержащихся в настоящем заявлении, для оформления документов по вручению призов, сувениров и памятных подарков.

Дата рождения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Документ, удостоверяющий личность: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(паспорт: серия, номер, кем и когда выдан)*

Адрес регистрации по месту жительства: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(индекс, почтовый адрес, контактный телефон)*

Об ответственности за достоверность представленных сведений предупрежден(а).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(фамилия, имя, отчество) (подпись) (дата)*